

SU ALI D'AQUILA

1

♩ = 58

Canto

Viola R.n.S.

The image shows a musical score for the Viola part of the song 'Su Ali d'Aquila'. The score is written on a single staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#). The tempo is marked as ♩ = 58. The score is divided into measures, with measure numbers 1, 7, 11, 15, 18, 22, 26, 31, 35, 38, and 42 indicated at the start of their respective lines. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. There are some musical notations such as triplets and slurs. The lyrics are in Italian and describe a scene of a man seeking refuge on an eagle's wings.

Tu, che a - bi - ti al ri - pa - ro del Si - gno - re e
che di - mo - ri al - la sua om - bra Di al Si - gno - re: "Mio ri fu - gio, mia
roc - cia in cui con - fi - do". E ti ri - al - ze - rà ti
sol - le - ve - rà su a - li d'a - qui - la, ti reg - ge - rà sul - la brez -
za dell' al - ba ti fa - rà bril - lar co - me il so - le, co - sì nel - le sue ma -
ni vi - vrai. Dal lac - cio del cac - cia - to - re ti li - be - re - rà e dal - la ca - res - ti - a che dist -
rug - ge Poi ti co - pri - rà con le sue a - li e ri - fu - - gio tro - ve - rai.
E ti ri - al - ze - rà ti sol - le - ve - rà su a - li d'a - qui - la,
ti reg - ge - rà sul - la brez - za dell' al - ba ti fa - rà bril - lar co - me il so -
le, co - sì nel - le sue ma - ni vi - vrai. Non de - vi te - me - re i ter -
ro - ri del - la not - te, nè frec - cia che vo - - la di gior - no: mil - le ca - dran - no al tuo

46

fian - co ma - nul - la ti col - pi - rà E ti ri - al - ze - rà ti

51

sol - le - ve - rà su a - li d'a - qui - la, ti reg - ge - rà sul - la brez -

54

za dell' al - ba ti fa - rà bril - lar co - me il so - le, co - sì nel - le sue ma -

58

ni vi - vrai. Per - chè ai Suoi an - ge - li ha da - to un co - man - do di

61

pre - ser - var - ti in tu - te le tue vie. Ti por - te - ran - no sul - le lo - ro ma - ni, con - tro la

65

pie - tra non in - ciam - pe - rai. E ti ri - al - ze - rà ti

69

sol - le - ve - rà su a - li d'a - qui - la, ti reg - ge - rà sul - la brez -

72

za dell' al - ba ti fa - rà bril - lar co - me il so - le, co - sì nel - le sue ma -

76

ni vi - vrai. E ti ri - al - ze - rò ti sol - le - ve - rò su a - li d'a - qui - la,

80

ti reg - ge - rò sul - la brez - za dell' al - ba ti fa - rò bril - lar co - me il so -

83

Oboe

le, co - sì nel - le mie ma - ni vi - vrai.

89

co - sì del - le mie ma - ni vi - vrai.