

# Il Cantico dei Redenti

Coro

T. Marani

*Flauto*  $\text{♩} = 100$

Mim Re/Mi Mim Re/Mi Do Re Sol Sol/Fa# Lam Mim Do Re Si4 7

Mim Re Sim7 Mim Do Re Sol

Il Si - gno - re è la mia - sal - vez - za, e con Lui non te - mo più, per - ché ho nel

Lam Do7+ Re7 Mim Mim/Re Do Do7+ Re Sim7 Mim Re

cuo - re la cer - te - zza: la sal - vez - za è qui con me. *FINE*

1. Ti  
2. Ber -  
4. Can -

Sol Re Mim Do Sol/Si Re Sol Re

lo - do Si - gno - re per - ché un gior - no e - ri lon - ta - no da me - -  
-re te con gio - ia al - le fon - ti, al - le fon - ti... del - la sal - vez - za  
3. Fa - te co - no - sce - re ai po - po - li tut - to quel - lo che Lui ha com - piu - to  
-ta - te a chi ha fat - to gran - dez - ze e sia fat - to sa - pe - re nel mon - do

1. Sim Mi4 Mim Do Re Sim7 Mim

o - ra in ve - ce sei tor - na - to e mi hai pre - so con Te. Il Si -

2. Sim Mi4 Mim Do Lam7 Re Sim7 Mim

e quel gior - no voi di - re - te: lo - da te il Si - gno - re, in - vo - ca - te il Suo No - me. Il Si -

3. Sim Mi4 Mim Do Lam7 Re Sim7 Mim

e ri - cor - di - no per sem - pre, ri - cor - di - no sem - pre che il Suo No - me è gran - de. Il Si -

4. Sim Mi4 Mim Do Lam7 Re Sim7 Mim *al FINE*

gri - da for - te la tua gio - ia, a - bi - tan - te di Si - on, per - ché gran - de con te è il Si - gno - re. Il Si -